

„Weltbilder“-Lichtinstallation in Berlin

Unter dem Titel „Weltbilder“ beschäftigen sich im Rahmen des „Salon Sophie Charlotte 2020“ über 100 Expertinnen und Experten – in Vorträgen, Diskussionen, künstlerischen und musikalischen Beiträgen – mit historischen Naturdarstellungen, Weltdeutungen und -modellen sowie Blicken auf die Welt. Gäste sind u.a., der ehemalige Astronaut Thomas Reiter, Nobelpreisträger Stefan Hell und der Träger des Deutschen Buchpreises 2019 Saša Stanišić.

Für den „Salon Sophie Charlotte 2020“ der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften bringt Julius Hübner, Masterabsolvent der Beuth Hochschule für Technik Berlin aus dem Studiengang Veranstaltungstechnik und -management, unter der Leitung von Prof. Susanne Auffermann die „Warming Stripes“ von Ed Hawkins als künstlerische Lichtinstallation auf den Berliner Gendarmenmarkt.

Warming Stripes: Der britische Klimaforscher Ed Hawkins machte 2018 mit einer minimalistischen Darstellung der globalen Temperaturentwicklung des letzten Jahrhunderts, den sogenannten Warming Stripes, die menschengemachte Klimakrise eindrücklich sichtbar. Diese alarmierende Verbildlichung holt Julius Hübner aus der Zweidimensionalität heraus und bringt sie als leuchtendes Mahnmal auf den Gendarmenmarkt: Auf über 20 Metern wird die Temperaturentwicklung verschiedener Länder und Regionen im öffentlichen Raum sichtbar. Eine Installation, die den Betrachtenden nicht nur die Erkenntnis der Forschung vermittelt, sondern viel mehr der akuten Notwendigkeit gesellschaftlichen und politischen Handelns Nachdruck verleiht.

Lichtgestaltung im Akademiegebäude: Weitere Illuminierungen in und um das Akademiegebäude werden von den jetzigen Masterstudierenden der Beuth Hochschule im Rahmen des Kurses „Projektarbeit Licht“ realisiert. So wird u.a. die Lichtinstallation auf dem Gendarmenmarkt farblich aufgegriffen und räumliche Strukturen der Eingangshalle durch eine großflächige Videoprojektion optisch erweitert.

Die 15 Meter hohe Lichtkunstinstallation „Under Construction“ innerhalb der Rotunde des Akademiegebäudes wird ein weiterer außerordentlicher Blickfang sein, der als erlebbare Inszenierung die Grenzen zwischen Realität und Dystopie aufbricht.

Presseinformation

02/2020 – 14. Januar 2020

Seite 2 von 2

Die Weltbilder-Lichtinstallation findet am Samstag, 18. Januar 2020, von 18 bis 24 Uhr, rund um die Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften, Markgrafenstraße 38, 10117 Berlin, statt. Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

Weitere Informationen:

salon.bbaw.de

<https://studiengang.beuth-hochschule.de/veranstaltungstechnik/aktuelles>

Studiere Zukunft

Beuth Hochschule für Technik Berlin | Referat Öffentlichkeitsarbeit

Leiterin: Monika Jansen

Luxemburger Straße 10 | 13353 Berlin

E-Mail: presse@beuth-hochschule.de

Tel. 030 4504-2314 | Fax 030 4504-2389